

Принято на педагогическом
совете протокол №1
от «30» августа 2021г
Председатель педагогического
совета _____ Е.Л.Матюшова

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «Шилинская
СШ»

_____ Л.Э.Шпирук
Приказ № _____
от «__» _____ 2021г

**Программа дополнительного образования
«Театральная мозаика»
по художественно – эстетическому развитию
(театральная деятельность)
для детей 5-6 лет**

Руководитель:
Закревская Надежда Александровна

Пояснительная записка.

Творческая деятельность и развитие творческих способностей человека – это составная часть социально-экономических и духовных направлений современного общественного устройства. Творческая деятельность – это деятельность, рожающая нечто новое; свободное искусство по созданию нового продукта, несущего в себе отражение личностного «я». Творчество – это не только создание нового в материальной и духовной культуре, но и совершенствование человеком самого себя, прежде всего в духовной сфере.

Театральная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видел и что его заинтересовало, и получая огромное эмоциональное наслаждение.

Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка; способствуют общему развитию; проявлению любознательности, стремления к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления; настойчивости, целеустремленности проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей. Кроме того, занятия театральной деятельностью требуют от ребенка решительности, систематичности в работе, трудолюбия, что способствует формированию волевых черт характера. У ребенка развивается умение комбинировать образы, интуиция, смекалка и изобретательность, способность к импровизации. Занятия театральной деятельностью и частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки. Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно берет на себя ребенок, помогает ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию.

Упражнения на развитие речи, дыхания и голоса совершенствуют речевой аппарат ребенка. Выполнение игровых заданий в образах животных и персонажей из сказок помогает лучше овладеть своим телом, осознать пластические возможности движений. Театрализованные игры и спектакли позволяют ребятам с большим интересом и легкостью погружаться в мир фантазии, учат замечать и оценивать свои и чужие промахи. Дети становятся более раскрепощенными, общительными; они учатся четко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир.

Программа дополнительного образования «Театральная мозаика» разработана на основе программы А.В. Щеткина «Формирование творческой личности ребенка средствами театральной деятельности».

Цель и задачи реализации Программы

Цель: формирование творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

- формировать и активизировать познавательный интерес детей;
- снимать зажатость и скованность;
- развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, образное мышление;
- развивать музыкальный слух;
- развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми;
- развивать умение общаться с людьми в разных ситуациях;
- развивать интерес к сценическому искусству;
- развивать способность верить в любую воображаемую ситуацию (превращать и превращаться);
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- учить сочинять этюды по сказкам;
- учить импровизировать игры-драматизации на темы знакомых сказок;
- развивать чувство ритма и координацию движений;
- развивать пластическую выразительность и музыкальность;
- развивать двигательные способности, ловкость, подвижность;
- учить создавать образы живых существ с помощью выразительных пластических движений;
- развивать умение пользоваться разнообразными жестами;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- развивать дикцию на основе чтения скороговорок и стихов;
- тренировать четкое произношение согласных в конце слова;
- пополнять словарный запас;
- учить строить диалог;
- научить пользоваться интонациями, выражающими основные чувства;
- знакомить с театральной терминологией, видами театрального искусства;
- знакомить с создателями спектакля;
- знакомить с устройством зрительного зала и сцены;
- воспитывать культуру поведения в театре.

Планируемые результаты освоения Программы.

- Дети умеют действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или последовательно;
- умеют снимать напряжение с отдельных групп мышц;
- запоминают заданные позы;
- запоминают и описывают внешний вид любого ребенка;
- знают 5–8 артикуляционных упражнений;
- умеют делать длинный выдох при незаметном коротком вздохе, не прерывают дыхание в середине фразы и беззвучно;
- умеют произносить скороговорки в разных темпах, шепотом;

- умеют произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- умеют выразительно прочитать диалогический стихотворный текст, правильно и четко произнося слова с нужными интонациями;
- умеют составлять предложения с заданными словами;
- умеют сочинять этюды по сказкам;
- умеют строить простейший диалог.

Организация образовательной деятельности

Программа дополнительного образования «Театральная мозаика» разработана для детей старшей группы 5 – 6 лет.

Срок реализации Программы - 1 год.

Занятия по Программе проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня.

Продолжительность занятий – 25 минут.

Количество детей в группе – 12.

Список используемой литературы

1. Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов, М.: АСТ: Астрель.2007. 58 с.
2. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. 2-у изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2009. - 128 с.
3. Буренина А.И. Театр Всевозможного. Вып. 1: От игры до спектакля: Учебно – методическое пособие. – 2-у изд., перераб. и допол. СПб. 2002, 114 с.
4. Власенко О.П. Ребёнок в мире сказок. Волгоград: Учитель,2009. 411с.
5. Программа Н.Ф Сорокиной «Театр – творчество – дети»
6. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду, М.: Мозаика – Синтез, 2007. 144 с.
7. Г.В.Лаптева. Игры для развития эмоций и творческих способностей. Театральные занятия для детей 5-9 лет. СПб.:2011г.
8. Родина М.И., Буренина А.И. Кукляндия: Учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности, СПб, 2008.
9. Мерзлякова С. Театральные игры, М.: Обруч, 2012.

Перспективное планирование по Программе «Театральная мозаика» с детьми старшей группы (5-6 лет).

		Тема			
		Знакомство с театром			
Месяц	Неделя	Мероприятие	Содержание	Материалы	Задачи
Сентябрь	1 Неделя	Просмотр спектакля в детском саду «Первое сентября»	- Что такое театр? - Виды театров. - С чего начинается театр. Беседа, просмотр картинок и видео- роликов.	Мультимедийный экран	Знакомство с понятием театр, видами театров, воспитание эмоционально-положительного отношения к театру. Пополнение словарного запаса
	2 Неделя	Кто работает в театре. «Закулисье».	Знакомство с театральными профессиями и их важность. Знакомство с устройством театра изнутри. Беседа, просмотр видео- ролика.	Мультимедийный экран	Воспитание эмоционально-положительного отношения к театру и людям, которые там работают. Пополнение словарного запаса.
	3 Неделя	Как вести себя в театре. Сюжетно-ролевая игра «Театр»	Чтение стихов, беседа, просмотр видео- ролика.	Мультимедийный экран	Знакомство с правилами поведения в театре. Расширять интерес детей к активному участию в театральных играх.
	4 Неделя	Участие в сценке посвященной дню дошкольного работника	Чтение заученной речи.	Атрибуты сцены, микрофон.	Вызвать эмоциональный отклик, научить двигаться на сцене, не бояться своего голоса и зрителей в зале.
		Тема			
		Варежковый и пальчиковый театры. Просмотр спектакля в детском саду.			
Месяц	Неделя	Мероприятие	Содержание	Материалы	Задачи
О к	1 Неделя	Знакомство с	Самостоятельная игровая	Варежковый театр	Освоение навыков владения этим видом

		варежковым театром	деятельность		театральной деятельности
	2 Неделя	Мимика	Артикуляционная гимнастика; упражнение угадай интонации; скороговорки; Зигра «Успокой куклу»; игра «Теремок»; отгадываем загадки	Куклы, костюмы героев сказки «Теремок», скороговорки, загадки	Развитие мимики; раскрепощение через игровую деятельность
	3 Неделя	Сила голоса	Артикуляционная гимнастика; игра «Перебежки»; скороговорки; пальчиковые игры; игра «Веселый бубен», Игра «Эхо»	Скороговорки, бубен	Развиваем силу голоса; работа над активизацией мышц губ.
	4 Неделя	Знакомство с пальчиковым театром	Игра «Караван», викторина, загадки, игра «Энциклопедия», игра «Ожившие механизмы», игра «Найди и исправь ошибку». Просмотр спектакля в детском саду	Игры, загадки, атрибуты пальчикового театра	Освоение навыков владения этим видом театральной деятельности. Развлекательное занятие для детей.
	5 Неделя	«Пойми меня»	Отгадывание загадок. Беседа. Игровые упражнения.	Загадки, игры	Игры и упражнения на создание игровой мотивации.
		Тема			
		Плоскостной и конусный театры.			
Месяц	Неделя	Мероприятие	Содержание	Материалы	Задачи
Ноябрь	1 Неделя	Знакомство с плоскостным шагающим театром	Инсценировка сказок «Рукавичка», «Заюшкина избушка».	Плоскостной театр, атрибуты сказок «Рукавичка» и «Заюшкина избушка»	Освоение навыков владения этим видом театральной деятельности.
	2 Неделя	Пантомима	Артикуляционная гимнастика; игра «Вьюга»;	Игры, шапочка гриба, бумажные лепестки	Развиваем умение концентрироваться на предмете и копировать его через движения;

			упражнения на развитие сенсомоторики; этюд «Старый гриб»; пальчиковые игры пальчиковые игры; этюд «Цветочек»	цветка	развиваем сценическую раскрепощённость.
	3 Неделя	Мимика и жесты	Артикуляционная гимнастика; игра «Прекрасный цветок»; игра «Дует ветер»; пальчиковые игры; игра «Медведь и елка»; игра «Солнечный зайчик»; этюд «Это я! Это мое!» игра «Волк и семеро козлят»; игра «Одуванчик»; этюд «Великаны и гномы»; упражнения на тренировку памяти; игра «Радуга»; этюд «Медведь в лесу»	Игры, атрибуты сказки «Волк и семеро козлят»	Развиваем воображение; учимся с помощью мимики передавать настроение, эмоциональное состояние.
		Тема			
		Теневой театр и куклы би-ба-бо.			
Месяц	Неделя	Мероприятие	Содержание	Материалы	Задачи
Декабрь	1 Неделя	Знакомство с теневым театром	Инсценировка сказок «Заюшкина избушка», «Гуси-Лебеди».	Атрибуты сказок, ширма	Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности. Развиваем мелкую моторику рук в сочетании с речью
	2 Неделя	Рисуем театр (конкурс рисунков «В театре»)	Совместная деятельность детей и родителей.	Грамоты и призы	Организация выставки и награждение грамотами и призами победителей конкурса;
	3 Неделя	Знакомство с куклами би-ба-бо.	Развиваем мелкую моторику рук в сочетании с речью. Инсценировка сказки «Волк и	Куклы би-ба-бо к сказке «Волк и лиса»	Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности.

			лиса»		
	4 Неделя	Слух и чувство ритма.	Артикуляционная гимнастика; игра «Лиса и волк»; игра «Ловим комариков»; игра «Волшебный стул»; пальчиковые игры; отгадываем загадки; этюды «Колокола»; игры- диалоги; игра «Чудесные превращения»	Игры, накидка на стул	Развитие слуха и чувства ритма у детей
		Тема			
		Штоковый театр			
Месяц	Неделя	Мероприятие	Содержание	Материалы	Задачи
Январь	1 Неделя	Театральные игры	Артикуляционная гимнастика; «Что изменилось?» «Поймай хлопок» «Я положил в мешок.» «Тень» «Внимательные звери» «Веселые обезьянки» «Угадай что я делаю»	Атрибуты к играм	Развиваем игровое поведение, готовность к творчеству; развиваем коммуникативные навыки, творческие способности, уверенность в себе.
	2 Неделя	Знакомство с куклами-говорунчиками	Игра викторина с куклами «Знаете ли вы ПДД?»	Куклы, атрибуты ПДД	Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности. Повторить с детьми основные ПДД
	3 Неделя	Знакомство со штоковым театром	Сочиняем сказку сами.	Штоковый театр	Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности. Побудить детей импровизировать и самих придумывать сюжет для театра.
		Тема			
		Театр деревянных игрушек. Магнитный театр. Театр-оригами.			
Месяц	Неделя	Мероприятие	Содержание	Материалы	Задачи

Февраль	1 Неделя	Расслабление мышц	Артикуляционная гимнастика; этюд на расслабление мышц «Штанга»; игра «Волк и овцы»; скороговорки; пальчиковые игры	Скороговорки, атрибуты к играм	Развиваем умение владеть собственным телом; управлять собственными мышцами.
	2 Неделя	Знакомство с театром из деревянных фигурок, резиновых игрушек (персонажи из мультфильмов). Магнитный театр.	Инсценировка сказки «Репка», «Три поросёнка», самостоятельная деятельность.	Деревянные фигурки, резиновые игрушки, магнитный театр, атрибуты к сказкам	Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности.
	3 Неделя	Театр кукол-оригами.	Изготовление кукол-оригами для театра. Инсценировка сказки «Кот и пес».	Грамоты, призы	Ощутить себя «творцами» кукол
	4 Неделя	Чувства, эмоции	Артикуляционная гимнастика; Упражнения на тренировку памяти; Игра «Заря»; этюд «Отряхнем руки»; пальчиковые игры этюд «любимая игрушка»; игра «Старый сом»; упражнения на развитие сенсорной моторики; игра «Кошка и скворушки»; игра «Почта»; этюд «Кривое зеркало»	Атрибуты к играм	Знакомство с миром чувств и эмоций; развиваем умение передавать чувства и эмоции, учимся овладевать ими
			Тема		

Театр масок					
Месяц	Неделя	Мероприятие	Содержание	Материалы	Задачи
Март	1 Неделя	Знакомство с театром масок	Инсценировки сказок «Мужик и Медведь», «Волк и Семеро козлят» «Курочка Ряба»		Освоение навыков владения данными видами театральной деятельности
	2 Неделя	Демонстрация театра на фланели.	Сочиняем сказку сами.	Фланелеграф, фигурки животных	Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности. Побудить детей импровизировать и самих придумывать сюжет для театра.
	3 Неделя	Инсценировка шуток-малюток	Артикуляционная гимнастика; Игра «Птицелов»; пальчиковые игры	Игры	Работа над развитием речи, интонацией, логическим ударением
	4 Неделя	Культура и техника речи	Артикуляционная гимнастика «Считай до пяти» «Больной зуб» «Укачиваем куклу» «Игра со свечой» «Самолет» «Мяч эмоций»	Повязка, кукла, свечка, мяч	Формируем правильное четкое произношение (дыхание, артикуляцию, дикцию); развиваем воображение; расширяем словарный запас
Месяц	Неделя	Мероприятие	Содержание	Материалы	Задачи
Апрель	1 Неделя	Кукольный театр	Просмотр спектакля в исполнении артистов. Беседа после представления с детьми об увиденном, что больше всего понравилось.	Привезенные атрибуты кукольного театра	Увидеть своими глазами что такое театр, как он устроен, как работают артисты. По возможности заглянуть за кулисы.
	2 Неделя	«Изменяю себя друзья, догадайтесь кто же я »	Беседа с детьми. Ряженые в костюмы. Имитационные этюды.	Костюмы для детей	Знакомство с русскими народными костюмами
	3 Неделя	«Пойми меня»	Отгадывание загадок. Беседа.	Загадки, игры	Игры и упражнения на создание игровой

			Игровые упражнения.		мотивации.
	4 Неделя	«Игры с бабушкой Забавушкой»	Создание игровой мотивации. Игры и упражнения «Диктор», «Изобрази героя».	Игры	Развивать правильное речевое дыхание; совершенствовать двигательные способности, пластическую выразительность.
	5 Неделя	Мимика и жесты	Артикуляционная гимнастика; игра «Дует ветер»; пальчиковые игры; игра «Медведь и елка»; игра «Солнечный зайчик»; этюд «Это я! Это мое!» игра «Волк и семеро козлят»; игра «Одуванчик»; упражнения на тренировку памяти.	Игры, атрибуты сказки «Волк и семеро козлят»	Развиваем воображение; учимся с помощью мимики передавать настроение, эмоциональное состояние
		Тема			
		Репетиция сказки «Красная шапочка»			
Месяц	Неделя	Мероприятие	Содержание	Материалы	Задачи
Май	1 и 2 Неделя	Подготовка к инсценировке сказки «Красная шапочка на новый лад»	Артикуляционная гимнастика. Разучивание ролей с детьми; Артикуляционная гимнастика. Разучивание ролей с детьми; изготовление костюмов и декораций.	Костюмы для инсценировки сказки, декорации, сценарий сказки	Развитие эмоциональной, связно - речевой сферы у детей
		Тема			
		Показ сказки			
		Мероприятие	Содержание	Материалы	Задачи
	3 Неделя	Театрализованное представление	Показ спектакля родителям.	Костюмы для инсценировки сказки, декорации	Итоговое занятие. Показать чему дети научились за год.